

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Игнатовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании ШМО Руководитель ШМО _____ /Трусова Т.А./ Протокол № 1 от 23.08.2023 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ / И.В.Кобина/ 24.08.2023 г.	Утверждено Директор школы _____/Л.Н. Гаранина/ Приказ №215 от 25.08.2023г.
---	--	---

**Рабочая программа  
по английскому языку**

**Класс: 8**

Уровень образования: основное общее

Составитель: Бирюкова Ольга Васильевна, учитель английского языка

2023-2024 учебный год

**Введение**

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса разработана в соответствии с:

- Федеральной образовательной программой основного общего образования,
- Образовательной программой основного общего образования МОУ Игнатовской СОШ,
- Федеральной рабочей программой основного общего образования по английскому языку (для 5-9 классов образовательных организаций)

Рабочая программа ориентирована на УМК:

Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Английский с удовольствием / Enjoy English . 8 класс – Обнинск: Титул  
Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

## **1. Планируемые результаты**

### **личностные результаты**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

### **метапредметные результаты**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений:
  - генерировать идеи;
  - находить не одно, а несколько вариантов решения;
  - выбирать наиболее рациональное решение;
  - прогнозировать последствия того или иного решения;
  - видеть новую проблему;

- готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
- работать с различными источниками информации;
- планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
- собрать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;
- оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
- сделать электронную презентацию.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 8 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- культура Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

##### **в области говорения**

- начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

- запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;

- выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;

-высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;

-излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;

-высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

-делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

##### **в области аудирования**

-понимать *основное содержание* несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи; выделять главное, опуская второстепенное;

-выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

#### **в области чтения**

-читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);

-читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметное содержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря; кратко излагать содержание прочитанного; выразить свое мнение, соотносить со своим опытом;

-читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

#### **в области письма и письменной речи**

- делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

#### **Обучающиеся также должны быть способными использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

- создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **2. Содержание тем учебного предмета.**

### **Спорт и занятия на свежем воздухе.**

Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова.

### **Искусство. Театр.**

Виды развлечений. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Творчество Шекспира. Чтение-беседа по данному тексту.

**Кино.** Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Из истории кино. Кино. Чарли Чаплин. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.

### **Выдающиеся люди мира.**

Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди мира. Употребление предлогов by, with.

Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира».

### **3. Тематическое планирование**

№	Наименование раздела	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Спорт и занятия на свежем воздухе.	26	2
2	Искусство. Театр.	26	2
3	Кино.	26	2
4	Выдающиеся люди мира.	24	2
Итого:		102	8

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока в разделе	Тема урока	Дата	
			по плану	Фактическая
<b>Раздел 1. «Спорт и занятия на свежем воздухе» (26 часов)</b>				
1	1	Повторение. Материал 7 класса. Экология. Проблемы окружающей среды.	4.09	
2	2	Повторение. Материал 7 класса. Как защитить окружающую среду.	6.09	
3	3	Повторение. Материал 7 класса. На приеме у врача. Болезни.	7.09	
4	4	Здоровый образ жизни	11.09	
5	5	<b>Входная контрольная работа. К/р №1</b>	13.09	
6	6	Летние виды спорта	14.09	
7	7	Зимние виды спорта.	18.09	
8	8	Спорт в России.	20.09	
9	9	Спорт в Британии.	21.09	
10	10	Спорт в твоей жизни.	25.09	
11	11	Популярные виды спорта.	27.09	
12	12	Популярные виды спорта в Британии.	28.09	
13	13	Популярные виды спорта в России.	2.10	
14	14	Древние олимпийские игры.	4.10	
15	15	Олимпийские игры.	5.10	
16	16	Зимние олимпийские игры.	16.10	
17	17	Спорт в нашей школе.	18.10	
18	18	Татьяна Тарасова-знаменитый тренер по фигурному катанию.	19.10	
19	19	Из истории фигурного катания.	23.10	
20	20	Важны ли спорт в твоей жизни?	25.10	
21	21	Олимпийские игры в Кила Репур.	26.10	
22	22	Спорт и занятия на свежем воздухе.	30.10	
23	23	Скачки на лошадях.	1.11	
24	24	Урок-презентация по теме «Две столицы».	2.11	
25	25	Марафон.	6.11	
26	26	<b>Контрольная работа №2 по разделу «Спорт и занятия на свежем воздухе»</b>	9.11	



## Раздел №2. «Искусство. Театр» (26 часов)

27	1	Виды развлечений.	8.11	
28	2	Моё свободное время	13.11	
29	3	История развлечений.	15.11	
30	4	Диалогическая речь «У билетной кассы».	16.11	
31	5	Уильям Шекспир -английский поэт и драматург.	27.11	
32	6	Творчество Шекспира.	29.11	
33	7	Пьеса «Ромео и Джульетта».	30.11	
34	8	Знаменитые театры в Британии.	4.12	
35	9	Знаменитые театры в России.	6.12	
36	10	Посещение театра.	7.12	
37	11	История театра.	11.12	
38	12	Мой любимый актёр.	13.12	
39	13	Моя любимая актриса.	14.12	
40	14	Что такое пантомима?	18.12	
41	15	Контрольная работа №3. Контроль умений чтения и аудирования	20.12	
42	16	Школьный театр	21.12	
43	17	Дэвид Коперфилд.	25,12	
44	18	Диалог «Мой любимый театр».	27,12	
45	19	Настоящее совершенное время.	28.12	
46	20	П.И. Чайковский и его музыка.	8.01	
47	21	Суффиксы -ance/ ence и ist	10.01	
48	22	Театры и пьесы	11.01	
49	23	Аудирование «Знаменитые театры» .	15.01	
50	24	Контрольная работа №4 по разделу «Искусство. Театр».	17.01	
51	25	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	18,01	
52	26	Урок-презентация п «Посещение театра в Британии».	22.01	

**Раздел 3. «Кино» (26 часов)**

53	1	Кино.	24.01	
54	2	История кино.	25.01	
55	3	Определённый артикль с названиями театров, кинотеатров, музеев.	29.01	
56	4	Знаменитые актёры в Британии.	31.01	
57	5	Знаменитые актёры в России.	1.02	
58	6	Мой любимый фильм.	5.02	
59	7	Типы фильмов.	7.02	
60	8	Кино в моей жизни.	8.02	
61	9	Мой любимый киноактёр, киноактриса	12.03	
62	10	Контрольная работа №5. Контроль грамматических умений	14.02	
63	11	Описание и обсуждение фильма.	15.02	
64	12	Знаменитые кинокомпании мира.	26.02	
65	13	Обсуждение любимого фильма.	28.02	
66	14	Кинозвёзды 20 века.	29.02	
67	15	Образование прилагательных с помощью суффикса -ish.	4.03	
68	16	Российские мультфильмы.	6.03	
69	17	Американские мультфильмы.	7.03	
70	18	Из истории американского кинематографа.	11.03	
71	19	Из истории российского кинематографа.	13.03	
72	20	Чарли Чаплин.	14.03	
73	21	Джеймс Кэмерон и его фильмы.	18.03	
74	22	Степени сравнения прилагательных.	20.03	
75	23	Фразы и выражения для описания фильма.	21.03	
76	24	Собирательные существительные в речи и на письме.	25.03	
77	25	Урок-презентация по теме «Кино».	27.03	
78	26	Контрольная работа по разделу «Кино». КР№6	28.03	

#### Раздел №4. «Выдающиеся люди мира» (24 часа)

79	1	Важные события в мировой истории.	1.04	
80	2	Выдающиеся люди мира.	3.04	
81	3	Знаменитые художники и писатели.	4.04	
82	4	Великие российские ученые.	15.04	
83	5	Выдающиеся люди: Исаак Ньютон.	17.04	
84	6	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов.	18.04	
85	7	Образование существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	22.04	
86	8	Контрольная работа №7. Контроль умений аудирования и чтения.	24.04	
87	9	Выдающиеся люди: американские президенты. Контрольная работа.	25.04	
88	10	Выдающиеся люди планеты.	29.04	
89	11	Биографии выдающихся людей.	1.05	
90	12	Знаменитые учёные мира.	2.05	
91	13	Талантливые люди в России.	6.05	
92	14	Талантливые люди в Британии.	8.05	
93	15	Использование суффиксов –dom, - hood, - ship, - ism, для образования производных слов.	9.05	
94	16	Известные композитор и художники в Британии.	13.05	
95	17	Итоговая контрольная работа. К/р № 8	15.05	
96	18	Эйнштейн – великий ученый 20 века.	16.05	
97	19	Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин	20.05	
98	20	Портрет известного человека	22.05	
99	21	Известные художники и их работы.	23.05	
100	22	Повторение основных способов словообразования		
101	23	Известные композиторы и художники в России.		
102	24	Повторение по разделу «Выдающиеся люди мира».		

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока в разделе	Тема урока	Дата	
			по плану	Фактическая
<b>Раздел 1. «Спорт и занятия на свежем воздухе» (26 часов)</b>				
1	1	Повторение. Материал 7 класса. Экология. Проблемы окружающей среды.	4.09	
2	2	Повторение. Материал 7 класса. Как защитить окружающую среду.	6.09	
3	3	Повторение. Материал 7 класса. На приеме у врача. Болезни.	7.09	
4	4	Здоровый образ жизни	11.09	
5	5	<b>Входная контрольная работа. К/р №1</b>	13.09	
6	6	Летние виды спорта	14.09	
7	7	Зимние виды спорта.	18.09	
8	8	Спорт в России.	20.09	
9	9	Спорт в Британии.	21.09	
10	10	Спорт в твоей жизни.	25.09	
11	11	Популярные виды спорта.	27.09	
12	12	Популярные виды спорта в Британии.	28.09	
13	13	Популярные виды спорта в России.	2.10	
14	14	Древние олимпийские игры.	4.10	
15	15	Олимпийские игры.	5.10	
16	16	Зимние олимпийские игры.	16.10	
17	17	Спорт в нашей школе.	18.10	
18	18	Татьяна Тарасова-знаменитый тренер по фигурному катанию.	19.10	
19	19	Из истории фигурного катания.	23.10	
20	20	Важны ли спорт в твоей жизни?	25.10	
21	21	Олимпийские игры в Кила Репур.	26.10	
22	22	Спорт и занятия на свежем воздухе.	30.10	
23	23	Скачки на лошадях.	1.11	
24	24	Урок-презентация по теме «Две столицы».	2.11	
25	25	Марафон.	6.11	
26	26	<b>Контрольная работа №2 по разделу «Спорт и занятия на свежем воздухе»</b>	9.11	

## Раздел №2. «Искусство. Театр» (26 часов)

27	1	Виды развлечений.	8.11	
28	2	Моё свободное время	13.11	
29	3	История развлечений.	15.11	
30	4	Диалогическая речь «У билетной кассы».	16.11	
31	5	Уильям Шекспир -английский поэт и драматург.	27.11	
32	6	Творчество Шекспира.	29.11	
33	7	Пьеса «Ромео и Джульетта».	30.11	
34	8	Знаменитые театры в Британии.	4.12	
35	9	Знаменитые театры в России.	6.12	
36	10	Посещение театра.	7.12	
37	11	История театра.	11.12	
38	12	Мой любимый актёр.	13.12	
39	13	Моя любимая актриса.	14.12	
40	14	Что такое пантомима?	18.12	
41	15	Контрольная работа №3. Контроль умений чтения и аудирования	20.12	
42	16	Школьный театр	21.12	
43	17	Дэвид Коперфилд.	25,12	
44	18	Диалог «Мой любимый театр».	27,12	
45	19	Настоящее совершенное время.	28.12	
46	20	П.И. Чайковский и его музыка.	8.01	
47	21	Суффиксы -ance/ ence и ist	10.01	
48	22	Театры и пьесы	11.01	
49	23	Аудирование «Знаменитые театры» .	15.01	
50	24	Контрольная работа №4 по разделу «Искусство. Театр».	17.01	
51	25	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	18,01	
52	26	Урок-презентация п «Посещение театра в Британии».	22.01	

**Раздел 3. «Кино» (26 часов)**

53	1	Кино.	24.01	
54	2	История кино.	25.01	
55	3	Определённый артикль с названиями театров, кинотеатров, музеев.	29.01	
56	4	Знаменитые актёры в Британии.	31.01	
57	5	Знаменитые актёры в России.	1.02	
58	6	Мой любимый фильм.	5.02	
59	7	Типы фильмов.	7.02	
60	8	Кино в моей жизни.	8.02	
61	9	Мой любимый киноактёр, киноактриса	12.03	
62	10	Контрольная работа №5. Контроль грамматических умений	14.02	
63	11	Описание и обсуждение фильма.	15.02	
64	12	Знаменитые кинокомпании мира.	26.02	
65	13	Обсуждение любимого фильма.	28.02	
66	14	Кинозвёзды 20 века.	29.02	
67	15	Образование прилагательных с помощью суффикса -ish.	4.03	
68	16	Российские мультфильмы.	6.03	
69	17	Американские мультфильмы.	7.03	
70	18	Из истории американского кинематографа.	11.03	
71	19	Из истории российского кинематографа.	13.03	
72	20	Чарли Чаплин.	14.03	
73	21	Джеймс Кэмерон и его фильмы.	18.03	
74	22	Степени сравнения прилагательных.	20.03	
75	23	Фразы и выражения для описания фильма.	21.03	
76	24	Собирательные существительные в речи и на письме.	25.03	
77	25	Урок-презентация по теме «Кино».	27.03	
78	26	Контрольная работа по разделу «Кино». КРН№6	28.03	

#### Раздел №4. «Выдающиеся люди мира» (24 часа)

79	1	Важные события в мировой истории.	1.04	
80	2	Выдающиеся люди мира.	3.04	
81	3	Знаменитые художники и писатели.	4.04	
82	4	Великие российские ученые.	15.04	
83	5	Выдающиеся люди: Исаак Ньютон.	17.04	
84	6	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов.	18.04	
85	7	Образование существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	22.04	
86	8	Контрольная работа №7. Контроль умений аудирования и чтения.	24.04	
87	9	Выдающиеся люди: американские президенты. Контрольная работа.	25.04	
88	10	Выдающиеся люди планеты.	29.04	
89	11	Биографии выдающихся людей.	1.05	
90	12	Знаменитые учёные мира.	2.05	
91	13	Талантливые люди в России.	6.05	
92	14	Талантливые люди в Британии.	8.05	
93	15	Использование суффиксов –dom, - hood, - ship, - ism, для образования производных слов.	9.05	
94	16	Известные композитор и художники в Британии.	13.05	
95	17	Итоговая контрольная работа. К/р № 8	15.05	
96	18	Эйнштейн – великий ученый 20 века.	16.05	
97	19	Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин	20.05	
98	20	Портрет известного человека	22.05	
99	21	Известные художники и их работы.	23.05	
100	22	Повторение основных способов словообразования		
101	23	Известные композиторы и художники в России.		
102	24	Повторение по разделу «Выдающиеся люди мира».		

